

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition présentée du 13 octobre 2022 au 21 janvier 2023,
du lundi au samedi de 10 h à 12h30 et de 14 h à 17h30

Couvent Sainte-Cécile
37 rue Servan - 38000 Grenoble
www.couventsaintececile.com

Tarifs :

Visite libre: 20 € / classe
Visite guidée: 30 € / classe
Visite atelier: 40 € / classe
Visite cinéma: 45 € / classe

Inscriptions et réservations auprès d'**Aurélié PERRET**
chargée des expositions et des collections
par mail: aurelie.perret@glenat.com
ou par téléphone: 04 76 90 95 10.



LES VÉLOS du 13 octobre 2022
au 21 janvier 2023
EXPOSITION DE DOISNEAU
Couvent Sainte-Cécile à Grenoble

DOCUMENT
POUR LES ENSEIGNANTS



FONDS
GLENAT
PATRIMOINE
+ CRÉATION

ATELIER
RD
ROBERT
DOISNEAU

PROPOS DE L'EXPOSITION

Forte d'une sélection de près de 70 photographies exceptionnelles, dont de nombreuses inédites, cette exposition explore un nouveau champ de l'œuvre photographique de Robert Doisneau. Né en 1912 à Gentilly, il est de cette génération pour laquelle le vélo est passé du statut d'objet d'émancipation à celui d'anomalie urbaine.

À travers près de 60 ans de reportages, il nous raconte avec son œil malicieux et tendre l'histoire des âges et des usages du vélo. Une échappée extraordinaire dans les roues d'un des plus grands maîtres de la photographie humaniste!

Le parcours de visite est rythmé par cinq grandes thématiques :

- La petite reine des dimanches et des vacances
- Durant la guerre
- Un sport populaire
- Vélo boulot
- La fin du vélo ?

À découvrir du 13 octobre 2022 au 21 janvier 2023 au couvent Sainte-Cécile de Grenoble.

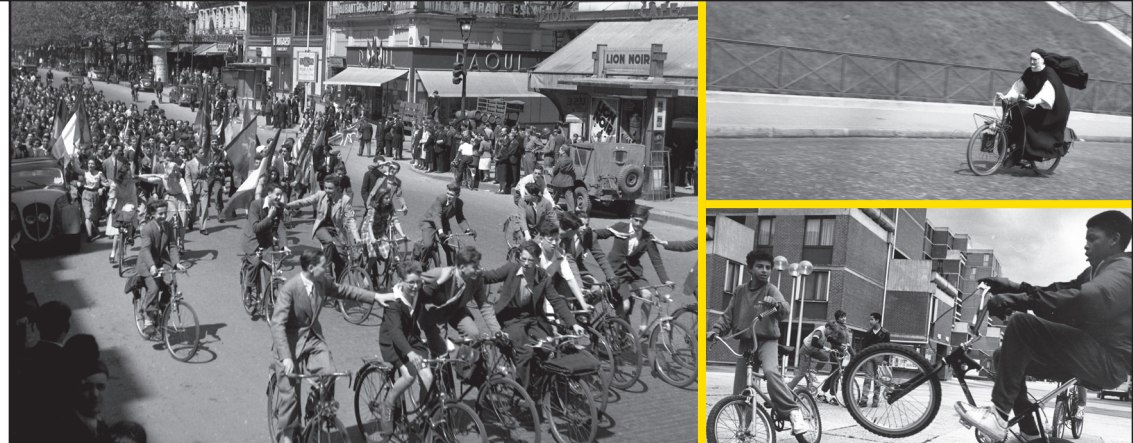


Photos : © Atelier Robert Doisneau

LE FONDS GLÉNAT POUR LE PATRIMOINE ET LA CRÉATION

Installé dans l'ancien couvent Sainte-Cécile, demeure du siège social des éditions Glénat, le fonds Glénat pour le patrimoine et la création a pour objectif de soutenir et de conduire des missions d'intérêt général à caractère culturel par des actions de valorisation, d'animation et de transmission du patrimoine auprès des publics.

Le fonds propose aujourd'hui une programmation culturelle ambitieuse à travers le cabinet Rembrandt et des expositions temporaires d'envergures internationales dont l'objectif est de partager avec le plus grand nombre, en proposant des animations, une médiation culturelle et des ateliers à destination du jeune public.



Photos : © Atelier Robert Doisneau

VISITER AVEC SA CLASSE

Plusieurs formules sont proposées aux scolaires :

- Visite libre de l'exposition: de la primaire au secondaire (20 € / classe)
- Visite guidée de l'exposition (1 h): de la primaire au secondaire (30 € / classe)
- Visite guidée suivie d'un atelier créatif proposé par Charlotte LOUSTE de l'association Artémuse (2 h): du CP au CM2 (40 € / classe)

Durant l'atelier, les élèves aborderont les questions de sujet, de point de vue et de cadrage. Ils tenteront de décrypter les histoires qui se cachent derrière les images avant de s'essayer à la photographie autour de la thématique des illusions produites par la perspective en photo.

Dates des visites-ateliers pour les scolaires, de 9 h à 11 h :

- | | | |
|---------------------|------------------------|---------------------|
| > Mardi 15 novembre | > Vendredi 25 novembre | > Mardi 13 décembre |
| > Jeudi 17 novembre | > Lundi 5 décembre | > Jeudi 15 décembre |
| > Lundi 21 novembre | > Vendredi 9 décembre | |
| > Mardi 22 novembre | > Lundi 12 décembre | |

- Visite guidée et cinéma en partenariat avec la Cinémathèque de Grenoble (2 h): du CP au CM2 (45 € / classe).

Après une visite guidée de l'exposition (1 h), les enfants sont conduits à la cinémathèque de Grenoble pour voir le court-métrage de Jacques Tati, *L'école des facteurs* (16 min).

Dates des visites-cinéma, de 9 h à 11 h :

- > Jeudi 20 octobre
- > Vendredi 21 octobre
- > Jeudi 12 janvier
- > Vendredi 13 janvier

Objectifs de la visite :

- Se repérer dans le temps et l'espace
- Savoir observer, commenter et analyser des œuvres d'art
- Se familiariser avec la représentation photographique, son procédé de fabrication et la transformation des images
- S'éduquer par l'image